

C'est nouveau

Une touche de vert

Émeraude, comme la pierre qui lui a donné son nom, ce vert particulier s'associe au marbre et au métal chromé pour donner une note classieuse et raffinée à nos intérieurs. CJ

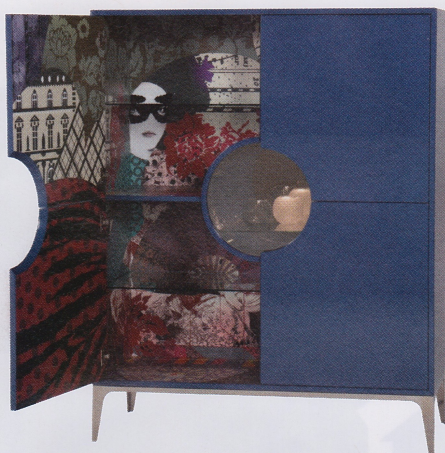
De gauche à droite :

Table d'appoint Font, design Sebastian Herkner, Pulpo. pulpoproducts.com

Table d'appoint TS Coffee Table, design GamFratesi, Gubi. gubi.com

Lampe de table Avalon, Houtique. houtique.es

Wallclock, Norm design, menu.as



Marcel Wanders pour Roche Bobois

La collection Globe Trotter, dessinée par Marcel Wanders pour Roche Bobois, s'inspire de l'univers des inventeurs, des explorateurs et des aventuriers. Éclectique, elle se compose d'un canapé, d'une bibliothèque, de luminaires, de chaises, de tables et de trois tapis et met en avant une large variété de matériaux, de motifs et d'histoires. Le vaisselier Wonder Cabinet se réfère à un cabinet de curiosités. Sobre à l'extérieur, le motif bigarré et multicolore se cache à l'intérieur. CJ ■



Inspiration brutalisme

Le géant suédois invite le designer Piet Hein Eek, réputé pour son mobilier issu de matériaux de récupération. En travaillant le bois, le verre, la céramique ou les textiles, le Néerlandais donne naissance à des objets tous identiques mais différents et parvient à mettre, à travers ses créations brutes et volontairement approximatives, un peu plus d'authenticité et d'humanité dans nos intérieurs. Dans cette collection baptisée Industriell, certaines pièces – le vase, le fauteuil ou le quatuor de suspensions – sont d'ores et déjà des classiques en puissance. MaP ■ ikea.com